



ライアー響会
ニュース
vol.74
2022.6.25

ライアー響会・運営会発行
Tel 042-469-8422
e-Mail hibiki@leierkyokai.jp
ホームページ <https://leierkyokai.jp/>

■響会発行の以下の21冊を販売しています。
希望される方はお申し込みください。
(別途郵送料がかかりますが、1万円以上ご購入の場合は日本国内のみ送料無料で)

- ①ライアー響会会報 創刊号～18号 (すべて付録楽譜付)
(一般の方には17号まで販売しています)
各号とも 会員1800円 一般2000円
- ②藤井喬梓編「四つの日本のわらべ歌」
会員1200円(1冊に限り) 一般1500円
- ③ヴォルフガング・フリーベ編
「レーゲンボーゲン～ライアーとその他の楽器のための歌と楽曲～」
会員2300円(1冊に限り) 一般2500円
- ⑤ライアーのための「四季のひびき」
会員2000円(1冊に限り) 一般2200円

申込先: E-mail hibiki@leierkyokai.jp

みなさま

今年(20期)の会員の集まり「ライアー 2022 東京」は、**9月17日(土)18日(日)2日間**、開催いたします。

◆「**第19回総会**」は書面での開催といたします。

総会の資料と書面決議に関する書類は9月1日以降にお送りします。

◆大会前日に行っていた「ライアー教師の会」は行いません。

◆「**ライアー 2022 東京**」のパンフレットと第20期の会費振込み用紙等をお送りします。

多くの皆様のご継続、大会へのご参加をお待ちしています。

同封のはがきに**不参加の方も、第20期会員ご継続覧にチェックご記入の上、必ず全員ご投函ください。**

ご協力どうぞよろしく願いいたします。大会申し込み締切は8月20日で、お返事と資料は締め切り後にお送りします。

7月1日以降、9月16日までに20期会費のお振込みを、お願いします。振込み用紙を同封いたしました。ゆうちょ銀行口座間送金や、電信振替でのご送金などもご利用ください。

なお、退会される方、メールアドレスや住所変更のある方は必ず響会までご連絡ください。

大会で、個人の楽譜やCDを販売ご希望の方は、8月20日までに必ず響会(小林)までお知らせください。

響会は8月1日から8月15日までお休みします。

9月に会員の方々とライアーの響きを共にできることを願っています。(運営委員会)

■公開講座No.57

「**みんなで楽しくライアーを弾こう! in 関西5**」

日時: 2022年4月16日(土) 10:30～15:30

会場: 西宮市民会館アミティ・ベイコムホール

世話人: 小野純子 八幡理恵子 野澤幸代

2016年以来毎年開催されていたこの講座も、コロナ感染拡大の影響で2020年、2021年はなく、2年半ぶりの開催でした。それだけに楽しみでワクワクしながら参加しました。

会場は関西各地から集まったライアー仲間の同窓会のような雰囲気でした。

午前中は、響会発行の楽譜集より選ばれた12曲を小野先生、八幡先生、野澤先生のリードで、みんなで演奏していきました。約30人での演奏はそれだけで壮観なのですが、お三人のアドバイスでみんなの演奏がどんどん洗練されて、素敵になっていきました。

午後はミニコンサートが始まりました。2つのグループのアンサンブルとお一人のソロ、そして先生方のトリオを楽しみました。その後、再び全員で、残っていた2曲、コレッリの「アダージョ」とクニエリムの「前奏曲」の演奏をしました。どちらも、みんなで弾いて初めて1音ずつ変わっていく和音の重厚な響きの美しさを感じることができた。ライアーアンサンブルの醍醐味を味わうことができました。

最後に、ネイティブアメリカンの「川の歌」のリズム打ちができるようになりたいとのリクエストがあり、八幡先生が、時間いっぱいまで何度も実演して指導してくださいました。結局、私はそのリズムの速さと複雑さについていけず、出来ずじまいでしたが、みんなで大笑いしながら取り組んだのはいい思い出です。

来年もこの講座が関西で開催されますことを、今から楽しみにしています。(関 容子)

■読書会

「**ライアー教則本『はてしない軌跡』(M.トビアッセン著)第4回**」

日時: 2022年5月7日(土) 13:00～15:00

会場: 早稲田奉仕園

今回取り上げたのは、第1章の最後の3項目「親指で弾く」「つまびく」「フラジオレット」です。

どれも普段は使わない奏法である上に、文章からは理解しにくいところもあるのですが、楽器を手にあれこれ試してみました。トビアッセン氏自身、大変なテクニシャンでいらっしゃいますが、大事なものは基本の弾き方である、とまず述べられています。それが身についた上で、どの奏法を使うかについては、音楽的な状況、演奏の動きとの連携を考えて決められるべきだ、とはっきり書かれています。ライアーを弾くわたしたちが大切にしなければならないことが随所に散りばめられており、この先も読み進めるのが楽しみです。

(水野珠実)

■会員のための講座No.50

「コリン・タンサーの『エブリマン』を弾こう！」

日時：2022年6月5日(日) 10:30~15:30

会場：成美教育文化会館 ギャラリー

講師：吉良 創

エブリマンは2006年の世界大会で200人が演奏したコリン・タンサー氏のライアー組曲で、ずっと弾いてみたいと思っていた曲です。そして皆さんもそうだと思うのですが、昨年世界された氏の追悼のような気持ちもありました。

旅、異国(人生での困難)、虹(希望、神の祝福)という構成の通り、氏は生前日本に宛てた手紙で「この曲を弾く時、私たちは魂の旅に出ます」と述べ、「全ての人にとって、人生には助けが必要で

す。音楽的にいうと、私たちはその人々の助けや支えを、ハーモニー(調和)の中で見つけられます」と結んでいます。読んでいるとまるで今の世界状況が見えていたかのようで、「全ての人」という普遍性を感じました。

繰り返しライオネスの低音から、ソプラノまでの幾重にも重なる音の只中で弾いていると、そこにさらに歌が入ったとたん私たちの弦はなんと優しく流れを変えるのだろう、と、この曲のもつ予想外の力に驚いてしまいます。この呼吸の中で私たちの魂も旅をし解放されたかの様に感じる時に、奏者はエブリマンの物語を垣間見るのだと思います。そして最後に指揮の吉良さんも仰いましたが、世界中の人たちが「2006年のこの曲を私たちが継いでいきましょう！」と言うのがよくわかる気がしました。(五十嵐めぐみ)

今後の響会の催しの予定

【ライアー響会20期】

9月17日(土)18日(日) 会員のための集まりNo.18「ライアー 2022 東京」 東京・成美教育文化会館 グリーンホール

〈予定〉11月13日(日) 公開講座No.58「歌声の響きをつくる13 ~ライアーの響きにふさわしい歌い方とは」
東京・成美教育文化会館 ギャラリー

*20期の催しについては総会(書面決議)における承認後、計画が予定となります。

会員が関わるコンサートや講座のお知らせ 現在ある情報から

※ HPもご参照ください。

7月 July

◆2日(土)13:30 茨城・つくば市

つくばライアーの響きセタコ コンサート2022

演奏/主催:つくばライアーの響き

会場:つくば市ノバホール小ホール

問合せ: 芝山T/F 0297-68-7538

leiermoon@gmail.com(定員有/要申込)

◆17日(日)①13:30②15:00 東京・大田区

ライアーコンサート at ティール・グリーン

演奏:ライアーアンサンブル アンジェリカ

会場/主催/問合せ:ティール・グリーン in シード・ヴィレッジ 03-5482-7871

http://teal-green.com/info/

◆23日(土)13:15 神奈川・逗子市

なつかしい竖琴のしらべ

演奏:平川絵里子

会場:古民家カフェ Sasho

主催:Holy Lyra

問合せ:kokoko5050@gmail.com

◆29日(金)~8月4日(木)北海道・伊達市

ひびきの村 サマープログラム

「ライアーのある暮らしのために」

講師:吉良 創 会場:ひびきの村

主催:NPO法人 人智学共同体ひびきの村

問合せ: http://www.hibikinomura.org/

8月 August

◆3日(水)18:00 東京・杉並区

「語り・歌・ライアー」

第21回 鬼京芋孫ひとり舞台

少年一その思い・憧れ・挫折一

ウォルター・デ・ラ・メア作「鉢」、「姫君」

演奏/主催:鬼京芋孫(鬼頭正明)

会場/問合せ:名曲喫茶ヴィオロン

Tel 03-3336-6414

※特に予約の必要はありません。

9月 September

◆23日(金祝)13:15 神奈川・逗子市

Autumn Leier concert

演奏:平川絵里子

会場:結・YUIコミュニティホール

主催:Holy Lyra

問合せ:kokoko5050@gmail.com

10月 October

◆8日(土)10:30 神奈川・鎌倉市

神奈川県民講座「癒しの竖琴ライアーの魅力」

演奏:リラ・コスモス

会場/主催:神奈川県立七里が浜高校

問合せ:0467-32-5457

12月 December

◆4日(日)時間未定 東京・東久留米市

クリスマスライアーコンサート(仮)

演奏:南沢ライアーアンサンブル

会場:成美教育文化会館 ギャラリー

主催:南沢シュタイナー子ども園を育てる会

問合せ:lyre.kodomoen@gmail.com

◆22日(木)23日(金)18:30 東京・豊島区

ライアトリオの夕べ 2022

演奏/主催:Leier Trio A.K.I

(相川容子、吉良 創、泉本信子)

会場:自由学園明日館

問合せ:Leiertrioakiconcert@gmail.com

https://blog.goo.ne.jp/leiertrio

●ジョン・ビリングさんのお知らせ

日本各地でコンサートや講座が開かれます。

詳しくはJohn Billing 日本公式HPをご覧ください
<https://johnbillingjp.wixsite.com/johnbilling-japan>

ライアー響会HPの「会員からの情報」ページでも掲載いたします。

9月25日(日) 13:00 石川・金沢市

9月29日(木) 14:30 愛知・東郷町

10月1日(土) 14:00 岡山・岡山市

10月2日(日) 14:00 岡山・岡山市

10月3日(月) 14:00 広島・福山市

10月7日(金) 15:00 石川・金沢市

10月8日(土) 15:00 石川・金沢市

10月9日(日) 10:30/13:30/15:30 岐阜・高山市

10月16日(日) 13:30/15:00 大阪・箕面市

10月23日(日) 14:00 島根・松江市

10月29日(土) 14:00 兵庫・西宮市

10月30日(日) 14:30 大阪・箕面市

11月3日(木・祝) 14:00/18:00 東京・世田谷

11月5日(土) 14:00 長野・諏訪郡原村

11月6日(日) 14:30 山梨・北杜市

11月12日(土) 時間未定 兵庫・川西市

11月13日(日) 10:30~16:00 大阪・箕面市

11月20日(日) 時間未定 長崎・波佐見町

11月23日(水・祝)24日(木)25日(金)26日(土)

各日2回10:00/14:00 鹿児島・屋久島

ライアー響会会員が関わるコンサートや講座がある場合、ライアー響会までお知らせください。できる限りインフォメーションとしてお伝えしていきたいと思っております。以下の項目で情報をお送りください。

1. 開催する都道府県名 2. 日にち(時間)
3. タイトル(演奏会・講演・講座等)
4. 演奏者または講師 5. 会場
6. 主催 7. 問い合わせ先