



ライアー響会  
ニュース  
vol.79  
2023.11.9

ライアー響会・運営会発行  
Tel 042-469-8422  
e-Mail hibiki@leierkyokai.jp  
ホームページ <https://leierkyokai.jp/>

■会員のための集まり No.19「ライアー 2023東京」

日時：2023年9月15日(土) 16日(日)  
会場：成美教育文化会館

今回の「ライアー東京」は、ほぼコロナ以前のようなプログラムで開催することができました。平井久仁子さんの「みんなで歌」と分科会、中川ひささんの「みんなでライアー」の復活、3年ぶりにみんなで集まった「総会」、そして「ライアー教師の会」もすることができました。会場はリラックスされた雰囲気とライアーの響きへの集中がありました。「5つの分科会」「ライアーオーケストラ」の時間も十分にあり、少し暑い時間帯もありましたが、充実した2日間でした。

\*参加申し込みは95名でしたが、体調をくずされた方が多く、当日は86名、北海道から沖縄までの会員のみなさまが参加されました。御欠席の方々には来年お会いできることを楽しみにしています。

\*「はじまりの演奏」は1日目「アンサンブル やまもも」、2日目「ライアーサークル・ハルモニア」のみなさまがしてくださいました。

\*今回はゲスト講師をお呼びするまでには至りませんでした。今後検討・準備をしていきたいと思えます。(泉本信子)

■第13回「ライアー教師の会」

日時：2023年9月16日(日)18:00~20:00  
会場：成美教育文化会館 ギャラリー  
世話人：芝山恭子、小野純子

今年のライアー教師の会は、大会第1日目の夜に開催したこともあり、20名余りの参加者で、順に自己紹介をしました。どの方もそれぞれの場所で情熱を持って活動されていることが伝わり、思いを共有することができました。(小野)

■公開講座No.61「楽譜集『四季のひびき』をまるごと一冊響かせよう! ~ひとつひとつの曲とそれぞれの季節の響きの空間の体験~ in 京都」

日時：2023年6月24日(土)  
会場：京都教育文化センター  
講師：中川ひさ

夏至初候のしっとりした空気の中、京都にて20数名の皆様と共に曲集「四季のひびき」を丸ごと味わう一日を過ごしました。

本の中には39もの曲が…。一日ががんばれるか不安でしたが、講師

◆コミュニケーションツールに関するアンケート結果をご報告します。ご協力下さった皆さま、ありがとうございました。(回答数74)

●LINEを利用していますか

- ・利用している (70) ・利用したいと思っている (1)
- ・利用していない/利用の予定はない (3)

●Instagram (インスタグラム) を利用していますか

- ・利用している (38) ・利用したいと思っている (6)
- ・利用していない/利用の予定はない (30)

●会員名簿にお届け済みのメールアドレスに響会ニュースや講座チラシを送信するとしたら、

- ・メールで受信できる (72)
- ・メールで受信できないが、発行の知らせを受ければホームページで閲覧する (2)
- ・メール受信、ホームページの閲覧はできない。従来通り印刷されたものを郵送して欲しい (0)

の中川さんが春夏秋冬と季節を進めながら、ひとつひとつ曲の背景や音楽の感じ方を解きほぐしてくれます。次第にライアーの温かい響きに包まれる喜びが満ちてきました。

初心者から楽しめる易しい曲では、音色や響き合いに耳を傾けました。一方「ヨハネ祭のおどり」「ヘラ鹿の歌」など眉間にシワを寄せて難曲に挑むのも楽しいものでした。目と耳と手と声を総動員した一人2声や一人カノンの“楽しい修行”が時折ピリッとスパイスを効かせ、色々なアプローチで楽しく進めてくださった中川さんの魔法で、気がつくと39曲を弾ききっていました。最後の数曲は、共に響きあった皆様との豊かな時間が終わるのが寂しくてたまらなかったです。

一曲一曲愛情こめて編纂され、表紙と挿絵にも深い思いが込められている「四季のひびき」。大切な一冊になりました。(泊 直子)

●公開講座No.62『響きのもつ治癒力』

10月29日(日)にみどり野幼稚園ホールで開催予定だった、公開講座No.62『響きのもつ治癒力』は、前日の28日(土)に講師の竹田先生がご自宅のオーディオパーデで転倒し右足大腿骨の上部を骨折してしまうというアクシデントがあり、中止になりました。講座にお申し込み頂いた方々には、直前の中止のご連絡になってしまい、大変申し訳ございませんでした。

今回、竹田先生は皆さまに響きの楽器の沢山の体験をして頂きたいと考え、滅多に外へ運べないタムタムを持って行く予定にしていた、先生も講座を楽しみにされていたので、皆さまに大変申し訳なく残念に思っています。

しっかり怪我を治してお元気になられたら来期にまた講座をなさってくださる予定ですので、それを楽しみにしつつ、先生のご回復を心よりお祈りしたいと思っております。(講座担当：杉本)

ライアー響会会員が関わるコンサートや講座がある場合、ライアー響会までお知らせください。以下の項目で情報をお送りください。

1. 開催する都道府県名
2. 日にち(時間)
3. タイトル(演奏会・講演等)
4. 演奏者または講師
5. 会場
6. 主催
7. 問い合わせ先

■響会発行の以下の23冊を販売しています。

(送料別途。1万円以上ご購入の場合は日本国内のみ送料無料)

①ライアー響会会報 創刊号～19号(すべて付録楽譜付)

(一般の方には18号まで販売しています)

各号とも 会員1800円 一般2000円

②「ライアー～新しい弦楽器の誕生と可能性」

(マリア・ホランダ、ペーター・レッベ編/猿谷利加、水野珠実、泉本信子訳)

会員2700円(1冊に限り) 一般3200円

③藤井喬梓編「四つの日本のわらべ歌」

会員1200円(1冊に限り) 一般1500円

④ヴォルフガング・フリーベ編

「レーゲンボーゲン～ライアーとその他の楽器のための歌と楽曲～」

会員2300円(1冊に限り) 一般2500円

⑤ライアーのための「四季のひびき」

会員2000円(1冊に限り) 一般2200円

※ご希望の方はこちらへ→申込先: E-mail [hibiki@leierkyokai.jp](mailto:hibiki@leierkyokai.jp)

## 今後の響会の催しの予定

11月23日(木・祝) 10:30～「ライアーオーケストラ第9期」6回目練習

横浜・みどり野幼稚園ホール

2024年1月28日(日) 公開講座No.63「ユースのみんなでクリスチャン・ギールシュ作品を弾こう！」

東京・成美教育文化会館 グリーンホール

2月10日(土) 会員のための講座No.53「最新号(20号)の会報付録楽譜を弾こう！」 東京・早稲田奉仕園 リバティホール

2月25日(日) 10:30～「ライアーオーケストラ第9期」7回目練習

横浜・みどり野幼稚園ホール

5月12日(日) 公開講座No.64「歌声の響きをつくるVol.14 ～ライアーの響きにふさわしい歌い方とは～」

東京・成美教育文化会館 ギャラリー

## 会員が関わるコンサートや講座のお知らせ 現在ある情報から

※ HPもご参照ください。

### 11月 November

◆5日(日)14:00 福岡・福岡市

松原シュタイナー土曜学校

20周年記念コンサート

演奏: 田原真樹子、中村雅代、西田恵利子、

リュラ・アルファ、リラ・アウローラ、たんぼぼ

会場: 福岡南キリスト教会

主催/問合せ: 松原シュタイナー土曜学校

[makiko.tahara7@gmail.com](mailto:makiko.tahara7@gmail.com)

◆12日(日)11:00、14:00 神奈川・葉山町

ホーミタクヤセンと竖琴ライアー

演奏: 平川 絵里子、富永和江

会場/主催: HISOKA ギャラリー

問合せ: [hisoka@tsukitoame.com](mailto:hisoka@tsukitoame.com)

### 12月 December

◆3日(日)13:30 神奈川・横浜市

ライラック\*ライアーコンサート

演奏: つくしんぼ\*ライアーアンサンブル・カルデア

ア\*くらむぼんの会\*ロゼッテ\*横浜ライアーの

会\*ペンタトニック

会場: 音楽館セレレム 主催: ライラックの会

問合せ: [sakulyre24@gmail.com](mailto:sakulyre24@gmail.com) (櫻井)

※定員20名 要申込

◆3日(日) ①13:30 ②15:00 東京・大田区

ライアーコンサート at ティール・グリーン

演奏: ライアーアンサンブル アンジェリカ

会場/主催/問合せ: ティール・グリーン

<http://teal-green.com/info/>

◆8日(金)18:30 東京・杉並区

「語り・歌・ライアー」

ききょうそん

第28回 鬼京芋孫ひとり舞台

人生の罪と倦怠、そして恍惚～芥川龍之

介の小説による朗読とピアノのための

音楽劇「蜘蛛の糸」「蜜柑」「杜子春」

演奏: 鬼京芋孫(鬼頭正明)、特別ゲスト Tonic

(ピアニスト) 主催: 鬼頭正明

会場/問合せ: 名曲喫茶ヴィオロン

Tel 03-3336-6414 (予約不要)

※2024年開催予定 2/9(金)、4/3(水)、6/5

(水)、8/4(日)、10/4(金)、12/4(水)

◆9日(土)14:00 神奈川・鎌倉市

リラコスモス クリスマスコンサート2023

演奏: リラ・コスモス

会場/主催: Art&dining たぶのき

問合せ: 090(6546)7148(たぶのき)

[kokoko5050@gmail.com](mailto:kokoko5050@gmail.com) (平川)

◆10日(日) ①11:30-12:00 ②13:30-14:30

東京・東久留米市

クリスマスライアーコンサート

(①0歳～ファミリー向け ②大人向け)

演奏: 南沢ライアーアンサンブル

会場: 成美教育文化会館 ギャラリー

主催: 南沢シュタイナー子ども園を育てる会

問合せ: [lyre.kodomoen@gmail.com](mailto:lyre.kodomoen@gmail.com)

<https://lyrekodomoen.thebase.in>

◆10日(日)14:00 東京・練馬区

ちいさなクリスマスコンサート

演奏: 三野友子

会場: カフェ・ラルゴ

主催/問合せ: [info@dolphin-harmony.com](mailto:info@dolphin-harmony.com)

(三野友子)

◆21日(木)22日(金)18:30 東京・豊島区

ライアトリオの夕べ 2023

演奏/主催: Leier Trio A.K.I (相川容子、吉良

創、泉本信子)

会場: 自由学園明日館

問合せ: [Leiertrioakiconcert@gmail.com](mailto:Leiertrioakiconcert@gmail.com)

<https://blog.goo.ne.jp/leiertrio>

◆24日(日)15:00 石川・金沢市

クリスマスコンサート

演奏: LIRA BANDIA、田中陽子(パイプオルガン)、

myu myu(コーラス)

会場: 金澤モリス教会

主催: LIRA BANDIA(代表・本倉晶子)

問合せ: [lirabandia@gmail.com](mailto:lirabandia@gmail.com)

◆26日(火)19:00 東京・府中市

にもプロジェクト オイリュトミー公演II

「光と闇のはざままで」

出演: 田原真樹子、炭田契恵子、宮沢あけみ

他オイリュトミスト25名

会場: 府中の森芸術芸術場 ふるさとホール

主催/問合せ: にもオーケストラオイリュトミー

プロジェクト

[hellonimo3@gmail.com](mailto:hellonimo3@gmail.com)

### 2024年

### 2月 February

◆11日(日・祝)14:30 大阪・豊中市

ムジーク・ブルンネンの会

演奏: ムジーク・ブルンネン 指導 泉本信子

会場: 桜の庄兵衛 米蔵

主催: ムジーク・ブルンネン

問合せ: 松崎義典 090-6243-6499

[ym.farmer@gmail.com](mailto:ym.farmer@gmail.com)

<https://musikbrunnen.jimdoofree.com/>

◆12日(月・祝)14:00-16:00 東京都

古武術から見るライアーと身体操作

Vol.4

講師: 甲野陽紀氏(身体操作研究家)

会場: 未定(都心部予定)

主催: 佐山香織

問合せ: [solangekaorisayama@gmail.com](mailto:solangekaorisayama@gmail.com)

(佐山)

### 4月 April

◆2日(火)3日(水)10:00 茨城・つくば市

ライアーワークショップ

講師: 田原真樹子

会場: つくば市ふれあいプラザ多目的ホール

主催: つくばライアーの響き

問合せ: T/F 0297-68-7538

[leiermoon@gmail.com](mailto:leiermoon@gmail.com) (芝山)